



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

| | | |
|--|--|------------------------|
| CÓDIGO: | COMPONENTE CURRICULAR: PROINTER II | |
| UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Ciências Exatas e Naturais do Pontal | | SIGLA: ICENP |
| CH TOTAL TEÓRICA: 15 | CH TOTAL PRÁTICA: 15 | CH TOTAL: 30 |

1. **OBJETIVOS**

- Proporcionar análises e reflexões sobre o currículo em Química na educação básica, bem como sua relação com as diferenças de gênero, sexualidade, raça/etnia, deficiência e geração, entre outras, no ambiente escolar

Objetivos Específicos

- Conhecer os principais documentos oficiais da Educação Brasileira que regem o Ensino de Química
- Analisar esses documentos e refletir sobre as múltiplas possibilidades de implementação no ambiente escolar.
- Promover a interação entre a universidade e a escola por meio da extensão e da investigação-ação, focando no tratamento político-pedagógico do contexto escolar no que se refere ao Ensino de Química.

2. **EMENTA**

Documentos relacionados à educação básica; O currículo de Química na Educação básica; Análise dos documentos; reflexões sobre as práticas para o Ensino de Química; compreensão das finalidades da Química no cotidiano escolar; análise das possíveis relações entre o ensino de Química e questões como gênero, sexualidade, raça/etnia, deficiência e geração, entre outros.

3. **PROGRAMA****1. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**

1.1 Contexto e elaboração

1.2 Estudo e análise crítica das DCN

2. Base Nacional Comum Curricular –BNCC – Ensino Fundamental e Médio.

2.1. Contexto e elaboração

2.2. Estudo e análise crítica da BNCC.

2.3. Implicações na Educação Básica.

3. O contexto da Química

3.1. Analisar e refletir sobre como o Ensino de Química dialoga com as Diretrizes Curriculares 3.2. Nacionais da Educação Básica

3.3. Analisar e refletir sobre como o Ensino de Química dialoga com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC

3.4. Refletir sobre como o Ensino de Química pode ser promotor de equidade social com base nas relações com as questões de gênero, sexualidade, raça/etnia, deficiência e geração, entre outros

Elaborar intervenções na Educação básica

4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

_____. Base Nacional Comum Curricular. In, <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/download-da-bncc/>

SILVA. T. T. Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte, Editora autentica. 2009, 154p.

5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GADOTTI, M., Uma só escola para todos. Petrópolis: Vozes, 1990.

GENTILI, P., E ALENCAR, C., Educar na esperança em tempo de desencanto. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

IMBERNÓN, F. Educação para o século XXI: os desafios do futuro imediato. Porto Alegre, RS: Artmed Editora, 2000.

LÜDKE, M., (Coord.) O professor e a pesquisa. Campinas, SP: Papyrus, 2001.

SEQUEIROS, L., Educar para a solidariedade: projeto didático para uma nova cultura de relações entre os povos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

6. APROVAÇÃO

Hugo de Souza Rodrigues

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Coordenador do Curso de Química
Portaria R. 620/2018

Rosana M. N. de Assunção

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Diretora do Instituto de Ciências Exatas e Naturais do Pontal - ICENP.
Portaria R. 501/2018



Documento assinado eletronicamente por **Hugo de Souza Rodrigues, Coordenador(a)**, em 15/10/2018, às 17:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rosana Maria Nascimento de Assunção, Diretor(a)**, em 16/10/2018, às 10:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0755367** e o código CRC **63E30F4F**.